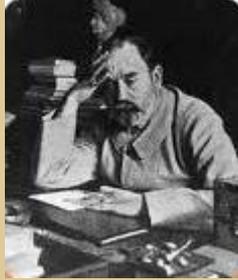


[Affichez cet e-mail dans votre navigateur](#)



Nouvelles zoliennes février 2024

Nous avons modifié la présentation des nouvelles zoliennes afin de les rendre plus lisibles encore. Nous espérons que vous apprécierez cette transformation. N'hésitez pas à nous faire part de votre avis à ce sujet.

Le prochain séminaire « Zola » aura lieu vendredi 8 mars, à partir de 10 h.

Nous nous retrouverons à la Maison de la Recherche de la Sorbonne Nouvelle, 4 rue des Irlandais (Paris, 5ème). Salle Claude Simon (elle est située au rez-de-chaussée : on y accède en traversant la cour). – Métro : Luxembourg.



Nous aurons le plaisir d'accueillir Hervé Duchêne (professeur à l'Université de Bourgogne), qui nous proposera un exposé intitulé :

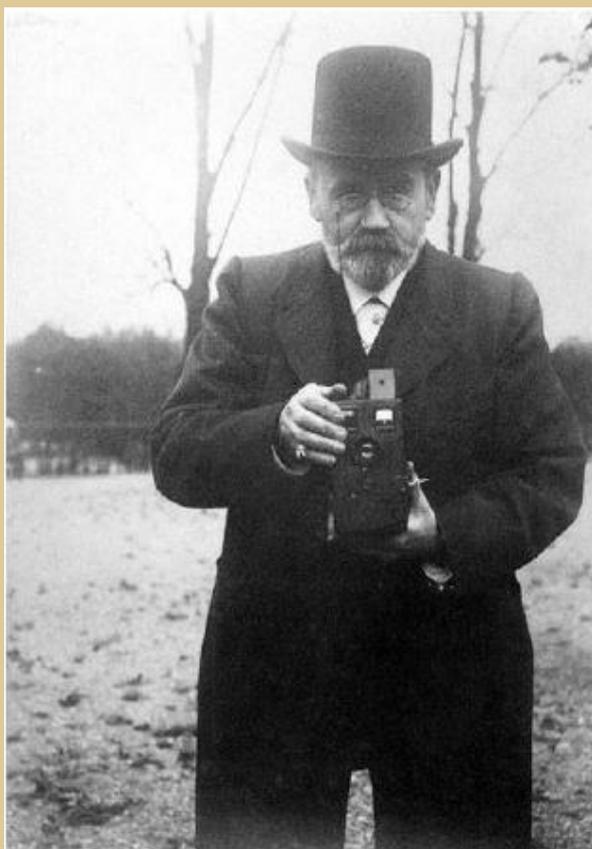
« Salomon Reinach (1858-1932) : de la photographie au cinéma. Un scénariste méconnu ».

Voici un lien zoom pour vous connecter à distance :

<https://cnrs.zoom.us/j/92694341971?pwd=QjArcHZnTE1iWHIwM3d3eTVHTFZNQT09>

ID de réunion: 926 9434 1971

Code secret: 1hZixA



Programme du séminaire
« Recherches sur la littérature
française du XIXe siècle »
organisé par le CELLF 19
(Sorbonne Université) et le CRP
19 (Sorbonne Nouvelle). Amphi
Cauchy, de 16h à 19h.

15 mars : Fantastique et
urbanité (Manuela Mohr,
Typhaine Sacchi)

22 mars : Zola (Olivier
Lumbroso, Éléonore Reverzy)

29 mars : Nerval (Jean-Nicolas
Illouz)

5 avril : Sand (Éléonore
Reverzy)

26 avril : Stendhal (Marie
Parmentier)

3 mai : Habiter la nature (Yvon
Le Scanff, Élisabeth Plas)

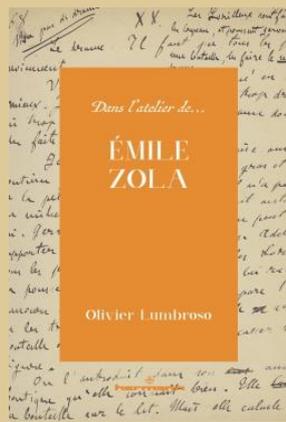
Bienvenue sur le site des *Cahiers naturalistes*

Revue littéraire consacrée aux études
sur Émile Zola et le naturalisme,
éditée par la Société Littéraire des
Amis d'Émile Zola.

La bibliographie des *Cahiers
naturalistes* 2023 est désormais
en ligne, anticipant de quelques
mois la parution du numéro de
septembre prochain, auquel vous
pouvez souscrire sur le site de la
revue :

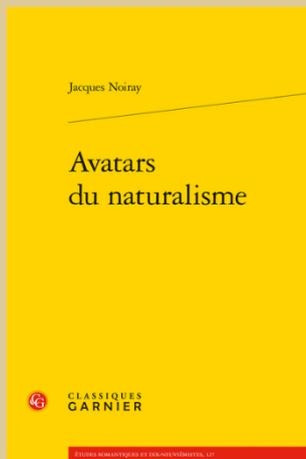
[https://www.cahiers-
naturalistes.com/](https://www.cahiers-naturalistes.com/)

[https://www.cahiers-
naturalistes.com/bibliographie-
zolienne/bibliographie-](https://www.cahiers-naturalistes.com/bibliographie-zolienne/bibliographie-)



Un ouvrage important, à paraître en mars prochain, chez Hermann : *Dans l'atelier d'Émile Zola. La genèse des Rougon-Macquart*, par Olivier Lumbroso.

<https://www.editions-hermann.fr/livre/dans-l-atelier-d-emile-zola-olivier-lumbroso>



Le dernier ouvrage de Jacques Noiray vient de paraître aux Classiques Garnier, sous le titre : *Avatars du naturalisme*.

<https://classiques-garnier.com/avatars-du-naturalisme.html>



EXCAVATIO

Rappelons que la revue *Excavatio* lance un appel à contributions pour son prochain numéro, prévu en décembre 2024. Le numéro de décembre 2023, le volume XXXIV, vient d'être mis en ligne, où vous pouvez le découvrir sur le site de la revue



Si vous avez eu l'idée de télécharger le dernier catalogue de la librairie Vignes (hiver 2024), nous ne vous conseillons pas d'acheter le lot n°440 qui propose un portrait photographique de Zola par Franck de Villecholle.

Ce document, présenté comme « rare » par l'auteur du catalogue, n'est en aucune façon un portrait de Zola !

https://cdn.shopify.com/s/files/1/0350/3102/3675/files/C93_VARIA_hiver_2024_LibrairieVignes.pdf?v=1707214179



Adaptation théâtrale de *La Terre*, au théâtre Gérard-Philippe de Saint-Denis, du 6 au 21 mars 2024.

Un tarif préférentiel (12 €) vous est proposé à cette adresse : <https://theatregerardphilipe.notre-billetterie.com/billets?offre=PartT ER>

Jean-Sébastien Macke et Alain Pagès

SLAEZ
Société Littéraire des
Amis d'Émile Zola

item
Institut des textes et manuscrits modernes

Notre adresse postale est la suivante :
Centre d'Étude sur Zola et le naturalisme
ITEM/CNRS-ENS
59, rue Pouchet
75017 PARIS